

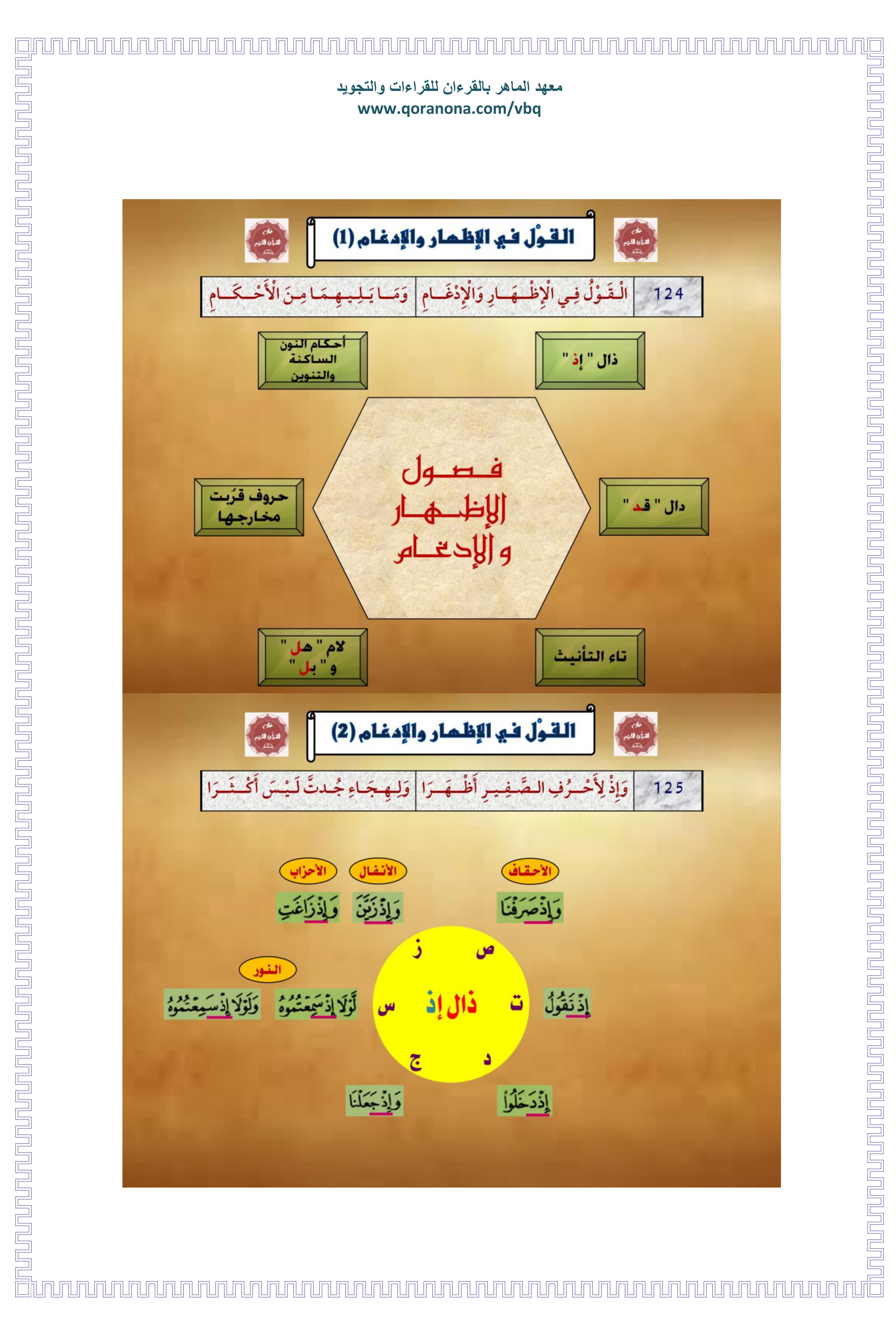
معهد الماهر بالقرءان للقراءات والتجويد
www.qoranona.com/vbq

بسم الله الرحمان الرحيم

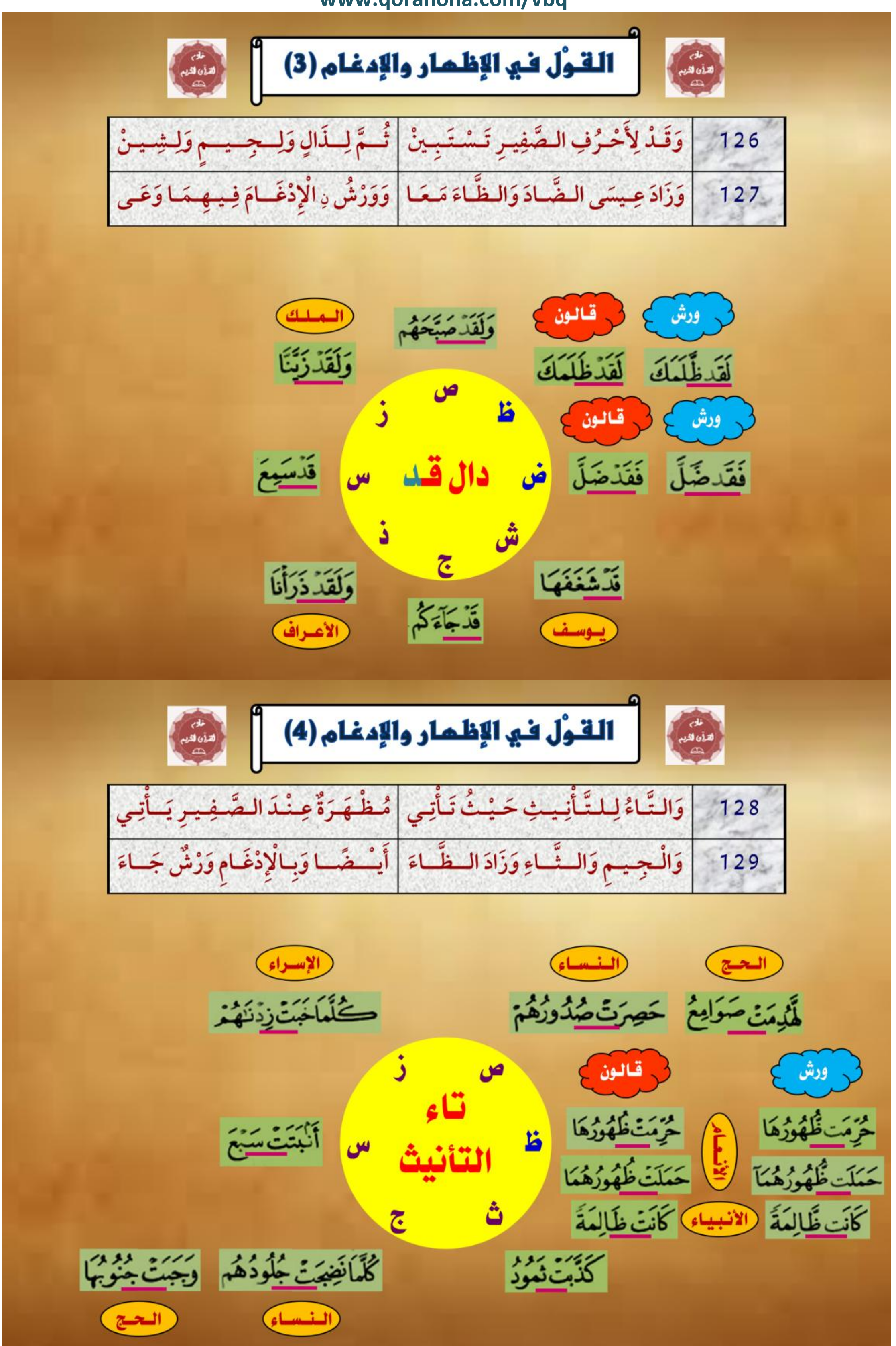
# شرائح الدرس السادس عشر

الدرر اللوامع في أصل مقرإ الإمام نافع

دورة في شرح متن
الدرر اللوامع في أصل مقرإ الإمام نافع
للشيخ العلامة المقرئ
أبي الحسن علي بن بري
الرباطي (رحمه الله)
بغرفة الماهر بالقرآن الكبرى
تقديم: خادم القرآن الكريم (غفر الله له)



معهد الماهر بالقرءان للقراءات والتجويد
www.qoranona.com/vbq
القول في الإظهار والإدغام (1)
124
الْقَوْلُ فِي الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ
وَمَا يَلِيهِمَا مِنَ الْأَحْكَامِ
ذال " إذ "
أحكام النون الساكنة والتنوين
دال " قد "
فصول الإظهار والإدغام
حروف قربت مخارجها
تاء التأنيث
لام " هل " و " بل "
القول في الإظهار والإدغام (2)
125
وَإِذْ لِأَحْرُفِ الصَّفِيرِ أَظْهَرَا
وَلِهِجَاءِ جُدتَّ لَيْسَ أَكْثَرَا
الأحقاف
وَإِذْ صَرَفْنَا
الأنفال
وَإِذْ زَيَّنَ
الأحزاب
وَإِذْ زَاغَتِ
ص
ز
ت
ذال إذ
س
د
ج
إِذْ تَقُولُ
النور
لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
إِذْ دَخَلُوا
وَإِذْ جَعَلْنَا



## القوْل في الإظهار والإدغام (3)

| | | |
|---|---|---|
| 126 | وَقَدْ لِأَحْرُفِ الصَّفِيرِ تَسْتَبِينْ | ثُمَّ لِذَالٍ وَلِجِيمٍ وَلِشِينْ |
| 127 | وَزَادَ عِيسَى الضَّادَ وَالظَّاءَ مَعَا | وَوَرْشُ نِ الْإِدْغَامَ فِيهِمَا وَعَى |



## القوْل في الإظهار والإدغام (4)

| | | |
|---|---|---|
| 128 | وَالتَّاءُ لِلتَّأْنِيثِ حَيْثُ تَأْتِي | مُظْهَرَةٌ عِنْدَ الصَّفِيرِ يَأْتِي |
| 129 | وَالْجِيمِ وَالثَّاءِ وَزَادَ الظَّاءَ | أَيْضًا وَبِالْإِدْغَامِ وَرْشٌ جَاءَ |




اللهم اكتب أجر هذا العمل في ميزان حسناتي وحسنات مشايخي ومن له حق عليّ ومن أحببناه فيك ومن أحبّنا فيك